

# Patrimoines militaires habités

Espaces intérieurs,  
mobiliers et mémoire des  
lieux (XVI<sup>e</sup>-XXI<sup>e</sup> siècle)

Lien sur demande à :  
[emilie.dorgeix\[at\]jephe.sorbonne.fr](mailto:emilie.dorgeix@jephe.sorbonne.fr)  
ou [nicolas.meynen\[at\]univ-tlse2.fr](mailto:nicolas.meynen@univ-tlse2.fr)

colloque  
international  
26-27 mars 2021

En visioconférence

# Patrimoines militaires habités

## Espaces intérieurs, mobilier et mémoire des lieux (xvi<sup>e</sup>-xxi<sup>e</sup> siècle)



Colloque [en visioconférence] sous la direction scientifique d'Émilie d'**Orgeix** (EPHE, PSL, Histara 7347) et Nicolas **Meynen** (Toulouse - Jean Jaurès, FRAMESPA/UMR5136 CNRS)

En partenariat avec le GIS *Patrimoines militaires : architectures, aménagements, techniques & sociétés* (GIS P2ATS) et l'association *Valoriser les Patrimoines Militaires* (VPM)

**Vendredi 26 mars 2021**

**9h00**

Accueil par Ariane **James-Sarazin**, directrice-adjointe du Musée de l'Armée

**9H15**

Introduction générale par Émilie d'**Orgeix** et Nicolas **Meynen**

### **Session 1. spatialités militaires : architectures et lieux de vie des soldats**

Présidence : Catherine **Denys** (université de Lille)

**9h30** *De la construction à l'aménagement d'une caserne sous l'Ancien Régime : vie quotidienne et organisation spatiale des hôtels parisiens des Mousquetaires du roi (1671-1775)* par Julien **Wilmart** (Sorbonne Université et université Saint-Louis de Bruxelles)

**10h00** *Habiter la caserne à l'époque moderne : hybridité et polyvalence des espaces intérieurs* par Éloi **Vincendet** (université de Lille et université Picardie Jules Verne)

**10h30** *Vivre dans les forts Séré de Rivières (1874-1918) : évolution des équipements prévus pour la vie du soldat et introduction tardive des normes hygiénistes* par Isabelle **Warmoes** (Musée des plans-reliefs, Paris)

**11h00** *De la vie du soldat des Troupes de montagne en opération, des Alpes aux théâtres extérieurs, de 1888 à nos jours* par Aude **Piernas** (musée des Troupes de montagne, Grenoble)

**11h30** Discussion

## Session 2. Équipements militaires et patrimoine technique

Présidence : Martin **Motte** (EPHE, PSL)

**14h30** *Caractériser les premiers gymnases en France : des espaces conceptuels pratiques et imaginatifs au service du développement physique et moral de la jeunesse* par Nicolas **Meynen** (université Toulouse - Jean Jaurès)

**15h00** *Comprendre l'ouvrage fortifié : la difficile question de la place de l'artillerie* par Christophe **Pommier** (Musée de l'Armée, Paris)

**15h30** *Scénographie et patrimoine militaire technique : le spectacle au prix de l'Histoire ?* par Frédéric **Saffroy** (université de Lille)

**16h00** Discussion

Samedi 27 mars 2021

## Session 3. Sites militaires : quelle mémoire restituer et partager ?

Présidence : Philippe **Bragard** (université Catholique de Louvain)

**10h00** *Patrimoine militaire et espaces de captivité en France durant la Première Guerre mondiale* par Ronan **Richard** (université Rennes 2)

**10h30** *Comment vit-on dans le fort Boyard au XIX<sup>e</sup> siècle ?* par Philippe **Lafon** (historien indépendant)

**11h00** *Habiter un domaine militaire : le parc de Pignerolle dans le Maine-et-Loire* par Jean-Baptiste **Blain** (enseignant certifié en Lettres-Histoire)

**11h30** Discussion

## Session 4. Dispositifs muséographiques et objets structurants

Présidence : Nicolas **Faucherre** (université Aix-Marseille)

**14h00** *Objets-structurants : l'histoire matérielle au service du discours muséographique des musées militaires* par Emilie d'**Orgeix** (EPHE, PSL)

**14h30** *Quelle muséographie pour les musées militaires alsaciens ?* par Frédéric **Pruvost** (DAAC Strasbourg)

**15h00** *Le musée Emmanuel Liais à Cherbourg : un cabinet de curiosités colonial* par Stéphane **Valognes** (université de Caen)

**15h30** *Conserver, exposer : quelle mise en visite de l'intérieur d'aéronefs militaires au musée de l'Air et de l'Espace ?* par Gilles **Aubagnac** (Musée de l'Air et de l'Espace, Le Bourget)

**16h00** Discussion et conclusion du colloque

# Patrimoines militaires habités

Espaces intérieurs, mobilier et mémoire des lieux (XVI<sup>e</sup>-XXI<sup>e</sup> siècle)



Colloque en visioconférence les 26 et 27 mars 2021

Sous la direction scientifique d'Émilie d'Orgeix (EPHE, PSL, Histara 7347) et Nicolas Meynen (Toulouse - Jean Jaurès, FRAMESPA/UMR5136 CNRS)

À la croisée de l'histoire de l'architecture, des *Interior Studies* et des études muséographiques, ce cinquième colloque international du programme « Patrimoine militaire » (2012-2024) vise à stimuler les réflexions méthodologiques sur la manière de penser et de concevoir des reconstitutions d'intérieurs historiques militaires attentives à la mémoire plurielle des lieux et des hommes qui les ont façonnés au fil du temps. En d'autres termes, cette rencontre vise à concilier les approches et à réduire les écarts entre présentation isotope et générique d'espaces militaires meublés (modèles-types de casernes, gymnases, hôpitaux, casemates, corps-de-garde, bunkers...) et restitution de lieux et de cadres de vie temporellement et spatialement « situés ». Au-delà d'une simple démarche cumulative, sous la forme de successions d'études de cas, les présentations porteront sur la structuration de méthodes et de modes opératoires d'investigation depuis l'enquête jusqu'à la réalisation d'outils de médiation.

Pour obtenir les liens vers la visioconférence écrire à :

[emilie.dorgeix\[at\]ephe.sorbonne.fr](mailto:emilie.dorgeix[at]ephe.sorbonne.fr) ou [nicolas.meynen\[at\]univ-tlse2.fr](mailto:nicolas.meynen[at]univ-tlse2.fr)



Colloque  
international  
26-27 mars 2021

En visioconférence



École Pratique  
des Hautes Études

PSL

histara  
Centre de recherche en histoire et en archéologie  
des Hauts-Pyrénées - Université de Toulouse

UNIVERSITÉ TOULOUSE  
Jean Jaurès

FRAMESPA  
France Antiquum Espagnum  
Societas Patrimonia Actuum

La Région  
Occitanie  
Pyrénées - Méditerranée

PATRIMOINES  
MILITAIRES  
GIS

Valoriser  
les Patrimoines  
Militaires  
Inventaires et animations